



KARTA DYSKUSJI DO ANIMACJI:

„Sztuka pomagania”

O tym, jak pomagać, aby nie szkodzić i jak ważne jest zrozumienie drugiej osoby



CEL DYSKUSJI

Celem dyskusji jest zwrócenie uwagi na to, jak istotna w kontaktach z otaczającym nas światem jest świadomość potrzeb i sytuacji innych osób. Zrozumienie osoby, której chcemy pomóc i uważne wstęchanie się w jej potrzeby jest kluczem do skutecznego działania opartego na zdrowych relacjach. Animacja i załączone do niej pytania mają na celu stworzenie przestrzeni, w której krytycznej analizie poddany zostanie temat pomocy i kwestii, które są kluczowe dla jej skuteczności.



W JAKICH SYTUACJACH MOŻESZ WYKORZYSTAĆ TEN FILM I KARTĘ DYSKUSJI?

Animacja wraz z kartą dyskusji może być użyta między innymi wtedy, gdy tematem podejmowanym przez grupę jest pomoc oraz zrozumienie położenia i potrzeb drugiej osoby. Czy dobre chęci to jedyne, czego potrzebujemy, by skutecznie pomagać? Jakie niebezpieczeństwa kryją się w naszej niewiedzy i poczuciu, że wiemy najlepiej, czego komu potrzeba?



LINKI DO ANIMACJI:

youtu.be/HLHpmFrjnc (czas trwania: 1 min. 12 sek.)

Karta dyskusji napisana jest z myślą o najmłodszych (poziom edukacji wczesnoszkolnej), jednakże przesłanie i wnioski są uniwersalne, dlatego zachęcamy do prowadzenia dyskusji w różnych grupach wiekowych adekwatnie do poziomu zdolności myślenia abstrakcyjnego. Pełną wersję tej animacji znajdziesz na stronie: www.bit.ly/sztuka_pomagania.



PRZED ROZPOCZĘCIEM DYSKUSJI

Usiądź z dziećmi w kręgu (na krzesłach lub na dywanie) tak, żeby wszystkie osoby widziały się nawzajem i każda z nich czuła się komfortowo. Podkreśl, że zależy Ci na stworzeniu przestrzeni, w której każda chętna osoba będzie mogła się wypowiedzieć i zostanie wysłuchana. Aby tak się stało, niezwykle istotny jest wzajemny szacunek, który znajduje wyraz we wzajemnym słuchaniu się oraz uważności.



PAMIĘTAJ!

Jako osoba prowadząca możesz zdecydować, które z zaproponowanych poniżej pytań wybierzesz do dyskusji i w którym momencie dyskusji je zadasz (nie musisz trzymać się zaproponowanego porządku). Czuwaj nad tym, aby w trakcie dyskusji osoby uczestniczące nie oceniały siebie nawzajem, wypowiadały się w sposób osobisty, nie przerywały sobie. Nie ma dobrych i złych odpowiedzi na pytania w dyskusji - są różne perspektywy patrzenia na ten sam temat. Na zakończenie zarezerwuj sobie kilka minut, aby podsumować dyskusję, zebrać najważniejsze wnioski, odnieść się do celów, zamknąć dyskusję i podziękować osobom uczestniczącym za obecność i aktywność.



CO POWIEDZIEĆ PRZED PROJEKCJĄ FILMU?

Poproś grupę o uwagę i powiedz jej, że niebawem zobaczy bajkę o nagietkach – popularnych w Polsce polnych kwiatach. Opowieść ta niesie ze sobą przesłanie, o którym będziecie rozmawiać po projekcji. Film jest animacją lalkową, wykonaną w technice poklatkowej. Na każdą sekundę filmu składa się 12 zdjęć lalek nagietków.



O CO WARTO ZAPYTAĆ PRZED PROJEKCJĄ FILMU?

- » Czy często komuś pomagacie?
- » Czy zdarza się, że ktoś pomaga Wam?
- » Czy możliwe jest, że chcąc komuś pomóc możemy mu/jej niechcący zaszkodzić?

Aby przygotować grupę do dyskusji możesz zadać kilka pytań naprowadzających tak, aby osoby uczestniczące skupiły swoją uwagę na wątkach szczególnie dla nas ważnych. Zachęcamy do tego, by osoby uczestniczące najpierw dyskutowały nad pytaniami w parach/czwórkach, a dopiero potem na forum.



DYSKUSJA PO FILMIE:

Pytania podzielone zostały na trzy grupy – pierwsza część odnosi się do animacji, druga dotyczy rzeczywistości dzieci i odnosi się do ich doświadczeń, a trzecia do kontekstu globalnego. Pamiętaj, aby podążać za dynamiką dyskusji; zadawaj pytania w dowolnej kolejności tak, aby dyskusja była płynna i przyjemna dla Ciebie oraz osób uczestniczących.



PYTANIA OGÓLNE

- » Dlaczego nagietek źle się czuł? Co mogło dolegać wątlemu nagietkowi? Co było przeszkodą w jego rozwoju?
 - » W jaki sposób nagietki starały się pomóc cherlawemu kwiatkowi? Jakie rady mu dawały?
 - » Czy nagietki, które starały się mu pomóc, miały złe intencje?
 - » Czy zachowanie innych nagietków pomogło mu czy pogorszyło jego sytuację?
 - » Czy porady, które otrzymywał nagietek były przydatne?
 - » Czy ich pomoc była skuteczna? Dlaczego?
 - » Czy któryś z kwiatków spytał nagietka, czego mu potrzeba? Jak myślicie – dlaczego nikt tego nie zrobił?
 - » Skoro „wszyscy chcieli tak dobrze” to dlaczego pomoc nagietków była nieskuteczna?
 - » Co powinny zrobić nagietki, by pomóc kwiatkowi, który niedomagał?
 - » Co zrobilibyście/łybyście na miejscu nagietka, który nie miał dostępu do słońca?
 - » Co powinny zrobić nagietki, by pomóc kwiatkowi, który niedomagał?
 - » Co zrobilibyście/łybyście na miejscu nagietka, który nie miał dostępu do słońca?
-



PYTANIA ODNOSZĄCE SIĘ DO DOŚWIADCZEŃ I PRZEMYŚLEŃ DZIECI

- » Czy próbując komuś pomóc możemy wyrządzić tej osobie szkodę? Czy możecie podać przykłady takiego zachowania?
- » Czy, żeby komuś pomóc, wystarczą dobre chęci?
- » Czy przypominacie sobie sytuację, w której ktoś nie rozumiał Waszych potrzeb?
- » Czy pamiętacie sytuację, w której to Wy błędnie odczytaliście/łyście potrzeby drugiej osoby?
- » Czy, starając się komuś pomóc, możemy sprawić, że ta osoba poczuje się źle?
- » Na co powinniśmy zwrócić uwagę, gdy decydujemy się komuś pomóc?
- » Kto powinien decydować o tym, jaką formę pomocy otrzyma osoba, która jej potrzebuje?
- » Co powinniśmy zrobić, by lepiej zrozumieć położenie i potrzeby drugiej osoby?



PYTANIA ODNOŚĄCE SIĘ DO KONTEKSTU GLOBALNEGO

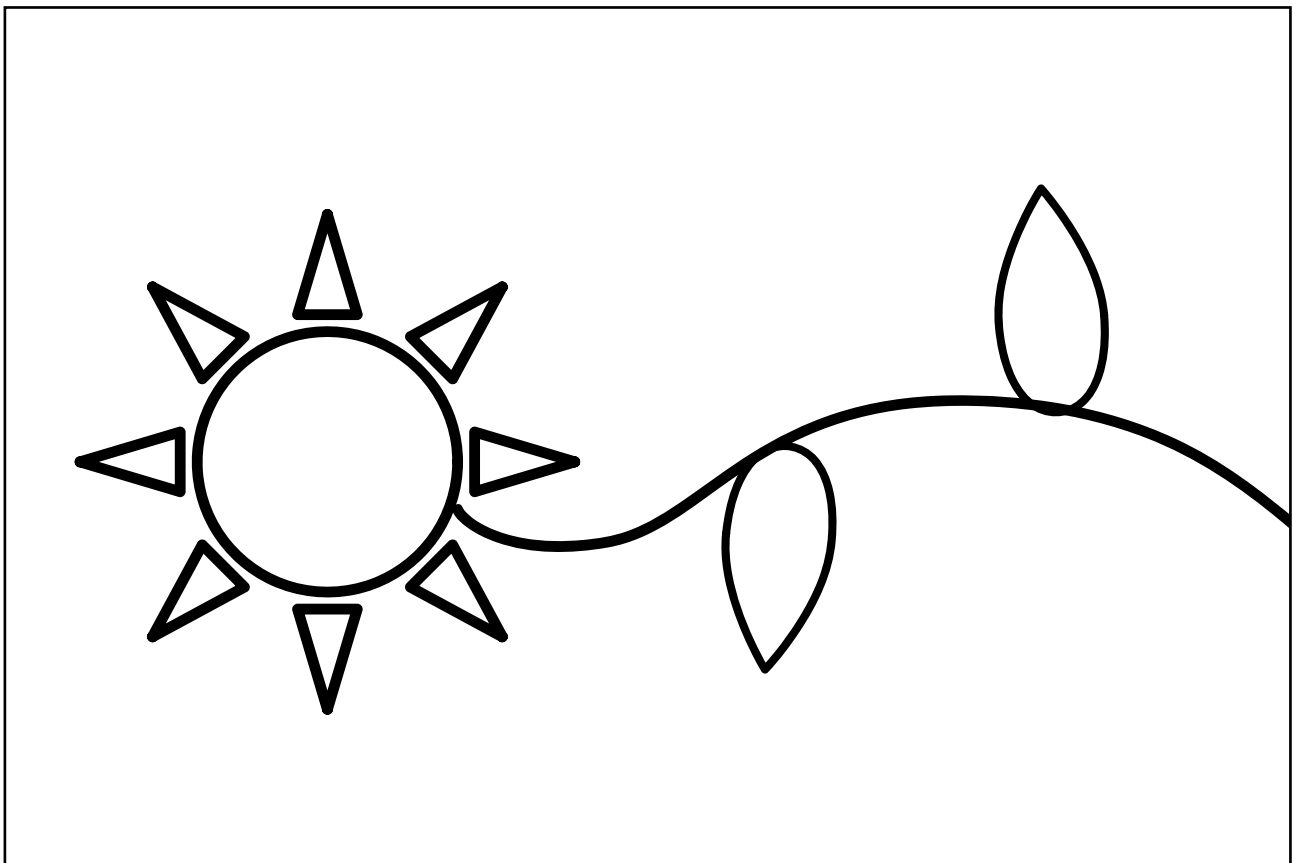
- » Czy możemy pomóc wyłącznie osobom, które są blisko nas?
- » W jaki sposób możemy pomagać osobom, które są daleko?
- » W jaki sposób nasze zachowanie i decyzje wpływają na życie ludzi, którzy mieszkają daleko od nas?
- » Przez jakie wydarzenia na świecie ludzie, którzy są daleko od nas, mogą potrzebować pomocy?
- » W jakich sytuacjach to my możemy potrzebować pomocy z zewnątrz?
- » Na co powinniśmy zwrócić uwagę, gdy staramy się pomóc komuś, kto jest daleko, by nie popełnić błędów nagietków z animacji?



ĆWICZENIE PRAKTYCZNE (FAKULTATYWNIE)

KOLOROWANIE NAGIETKA

Masz przed sobą białego nagietka. Weź do ręki kredki lub mazaki i nadaj mu żywe kolory. Wokół niego możesz dorysować wszystko, czego, Twoim zdaniem, kwiatek ten może potrzebować, by być szczęśliwym.

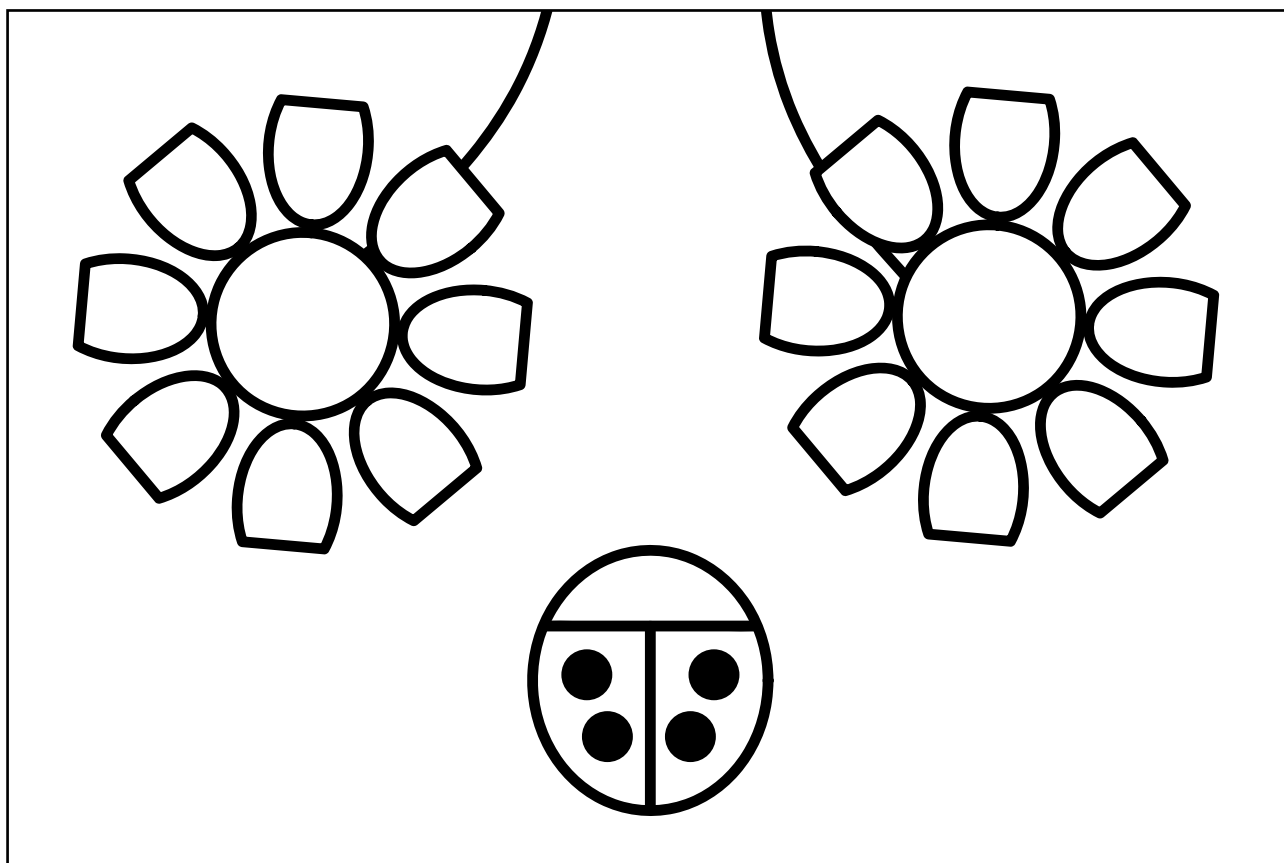


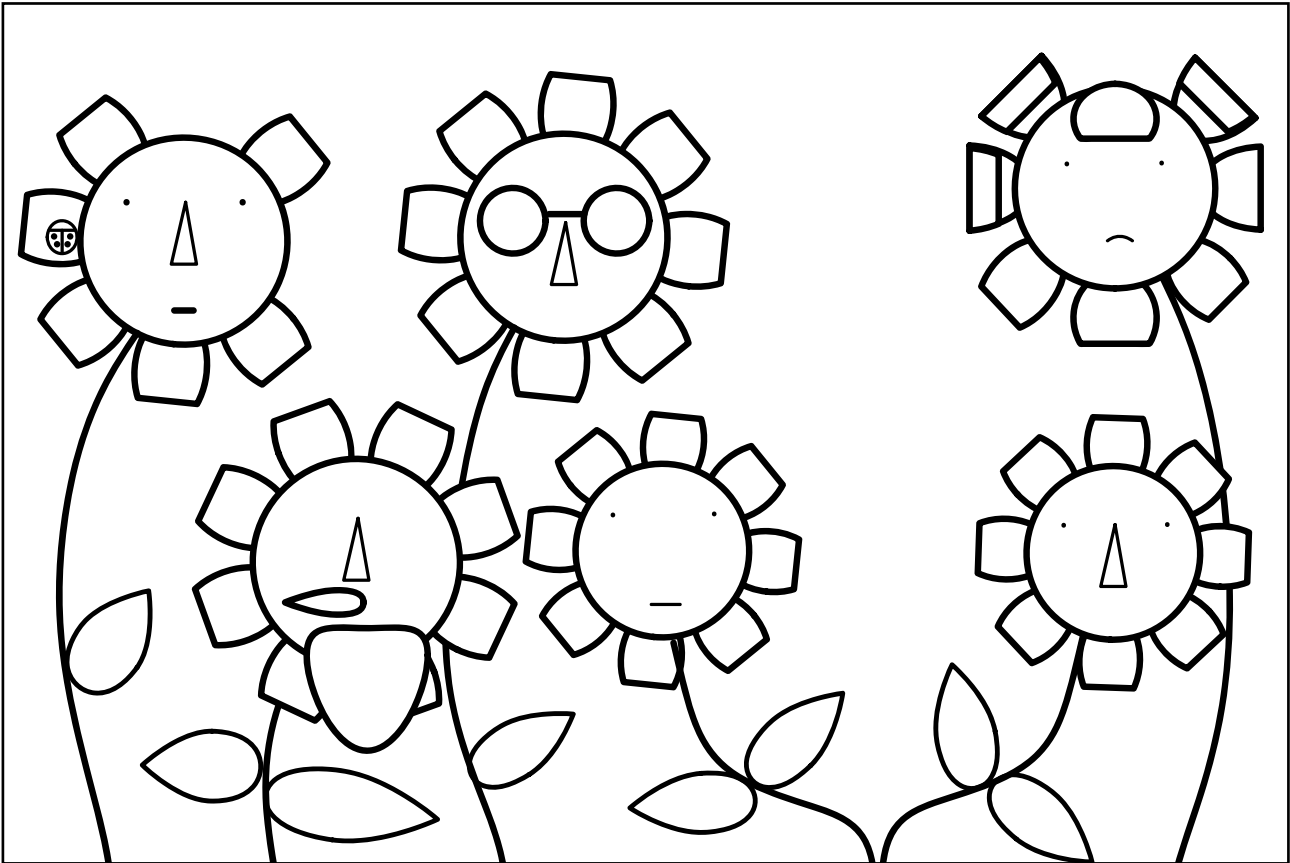
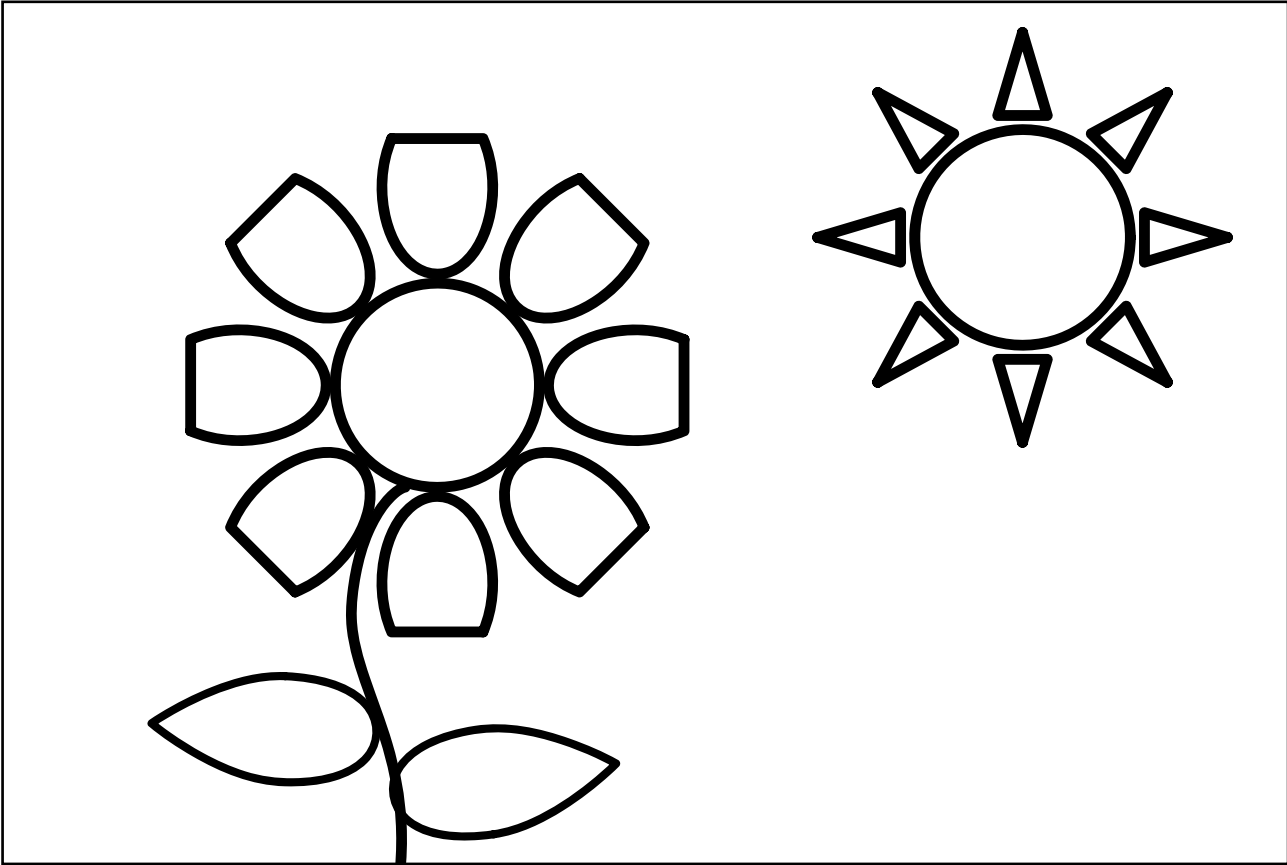
RYSOWANIE BEZ PYTANIA, RYSOWANIE Z PYTANIEM

Przygotuj czyste kartki papieru, ołówki lub długopisy oraz kopie poniższych rysunków. Osoby uczestniczące dobierają się w pary. Osoby w każdej z par siadają do siebie plecami. Pierwsza osoba z pary otrzymuje jeden z poniższych obrazków. Jej zadaniem jest opowiedzenie drugiej osobie siedzącej do niej/niego plecami, co widzi. Druga osoba, bez patrzenia na oryginalny rysunek i bez zadawania pytań stara się go odtworzyć na swojej kartce. Gdy skończy, można porównać oba rysunki. Czy są do siebie podobne?

Następnie powtórzcie cały proces z jedną małą zmianą – osoba, która odtwarza oryginalny rysunek może zadawać pytania.

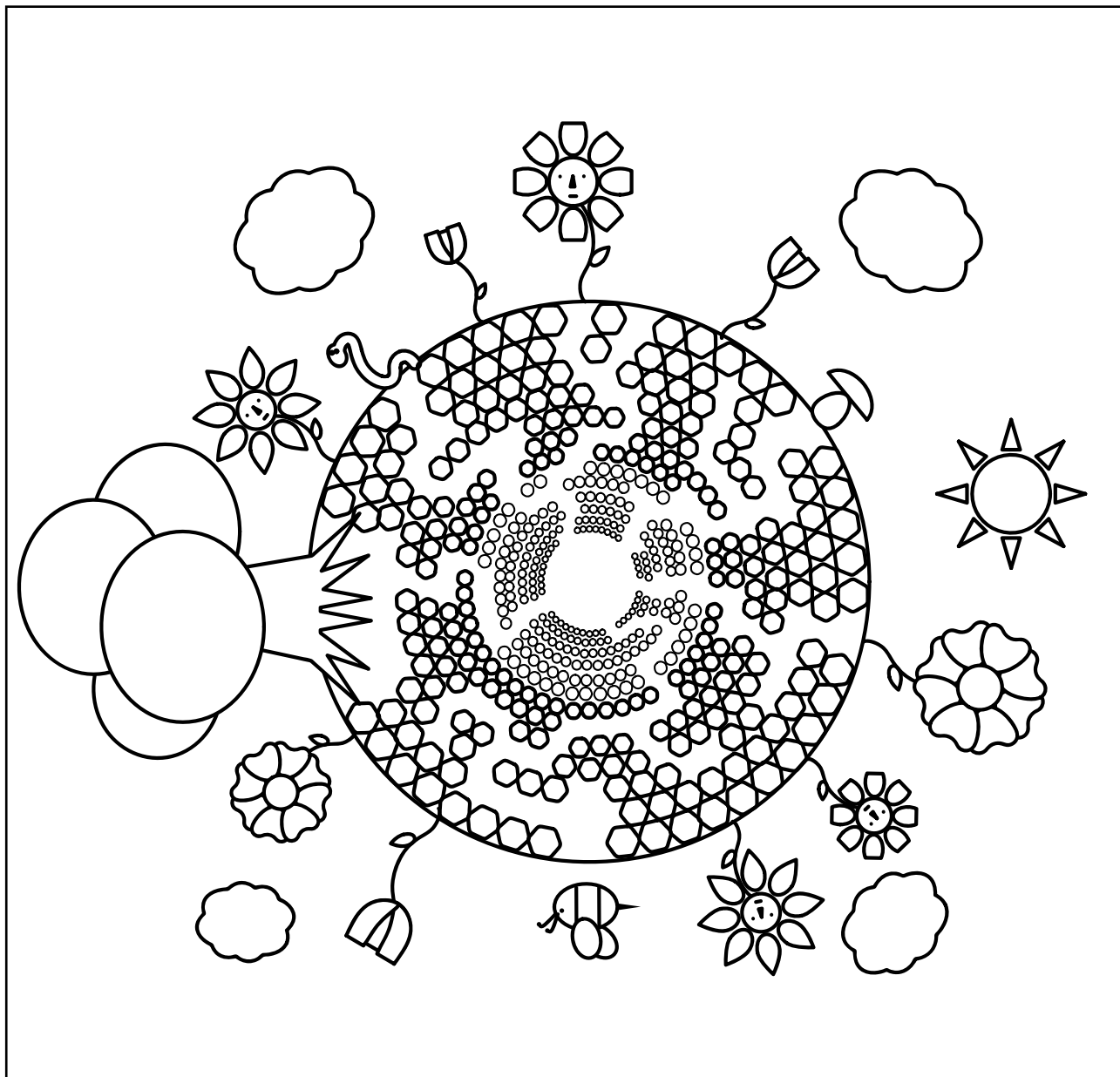
- » Jak Wam teraz poszło?
- » Było łatwiej czy trudniej?
- » Co się zmieniło?
- » Jak wolicie ze sobą współpracować?





POŁĄCZ KWIATKI KORZENIAMI

Na łące każdy kwiatek jest zależny od innych roślin, owadów i zwierząt. My, jak te kwiatki, również zależy od natury i od siebie nawzajem. Z otaczającym światem łączy nas olbrzymia sieć wzajemnych relacji i powiązań! Wyobraź sobie, że relacje te są jak korzenie, które zapuszczasz w świecie. A teraz pomóż nagietkowi zakorzenić się w jego świecie i w labiryncie kamieni znajdź drogę do zwierząt i roślin, które go otaczają.



Napisz nam jak udała się dyskusja: edukacja@pah.org.pl (chętnie zobaczymy też relacje zdjęciowe i filmowe). Zaangażuj się w działania edukacyjne Polskiej Akcji Humanitarnej: www.pah.org.pl/edukuj.